Farben existieren für mich, sie sind metaphysische Wesen. ... Farbe ist das Zeichen für das Vorhandensein von Leben. Ich fühle mich, als wäre ich gläubig, als befände ich mich in einem Zustand reinen Glaubens, völliger Bejahung. Ich lebe, denn ich sehe Farben.

16

Etel Adnan



Reykjavic III, 2015, oil on canvas, 300 x 200 cm